

INFORMATIVA

Il Museo del Tesoro di San Gennaro, mirabile testimonianza del barocco napoletano e dell'eccellenza orafa partenopea, ospiterà il giorno 23 Maggio 2010 l'evento "Il Barocco e San Gennaro: un percorso cine-museale tra cultura e culto".

L'evento si inserisce nell'ampio progetto del Comune di Napoli per la valorizzazione e la promozione della cultura barocca napoletana attraverso tutte le sue testimonianze e sfaccettature.

Le sale del museo ospiteranno un percorso *cinesinestetico*, in cui la proiezione di scene di film d'autore si intreccerà all'esposizione di pezzi dell'arte e dell'artigianato barocco.

In questo modo, i visitatori potranno percepire ed apprezzare l'unicità della cultura partenopea dell'epoca, dominata da chiaroscuri e contrasti che, grazie alla forza evocativa delle immagini, diventeranno il centro di un'esperienza culturale tale da attivare contemporaneamente più canali sensoriali e coinvolgere il visitatore in un percorso emozionale.

Nella prima sala saranno proiettate scene tratte da film che ripercorrono la vita di due importanti artisti, Caravaggio e Artemisia Gentileschi, che hanno animato la scena barocca napoletana segnando un punto di rottura con la tradizione pittorica classicista.

La seconda sala sarà dedicata al culto di San Gennaro e all'inestimabile valore del tesoro a lui dedicato, risultato della maestria di illustri artisti europei ed emblema dell'arte orafa napoletana del XVII e XVIII secolo.

Saranno quindi proiettate scene tratte dal film "Operazione San Gennaro", che meglio esprime l'importanza, l'attrattività e il fascino che questo tesoro ha sempre suscitato sia per il valore intrinseco che per quello culturale.

Nella terza sala si cercherà di privilegiare il rapporto che i sovrani spagnoli hanno avuto con il Santo Patrono.

Un viaggio a ritroso attraverso i luoghi e tempi che rendono la vitalità e l'autenticità della città di Napoli e del suo popolo. L'attenzione si focalizzerà su

alcune scene del film *“Ferdinando e Carolina”* che ricordano e ci presentano i sovrani che offrirono in dono a San Gennaro gioielli unici in bellezza e prestigio che i visitatori potranno ammirare durante il percorso.

L'itinerario proseguirà nelle Sacrestie della Cappella del Tesoro di San Gennaro, dove si potranno ammirare i sette splendidi busti dei santi spagnoli patroni di Napoli, esposti eccezionalmente al Museo fino ad Ottobre 2010 e che vogliono ricordare lo strettissimo legame tra la cultura napoletana e quella spagnola.

A completare il percorso multisensoriale, nel cortile esterno, saranno proiettate scene tratte dal film *“Il re di Poggioreale”* e si potranno degustare prodotti della tradizione barocca napoletana, composizioni tardo seicentesche renderanno l'atmosfera ancora più coinvolgente e suggestiva.

Sono previste visite guidate per gruppi di max 30 persone, da effettuarsi tramite prenotazione al numero 081294980.

Gli orari delle visite, della durata di circa 40 minuti, saranno i seguenti: 11.00, 12.30,15.30,17.00.

In occasione dell'evento i visitatori che prenoteranno usufruiranno del biglietto ridotto al prezzo di 4,50 €.

SCHEDE FILM

Caravaggio

Di Derek Jarman.

Con Nigel Terry; Sean Bean; Spencer Leigh; Tilda Swinton; Michael Cough; Dexter Fletcher; Nigel Davenport; Robbie Coltrane

Gran Bretagna, 1986.

Caravaggio

Di Angelo Longoni

Con Alessio Boni, Elena Sofia Ricci, Jordi Mollà

Drammatico, Italia 2006.

Artemisia passione estrema

Un film di Agnes Merlet.

Con Michel Serrault, Valentina Cervi, Miki Manojlovic, Claudia Giannotti, Anna Lelio.

Drammatico, Francia 1998.

Ferdinando e Carolina

Un film di Lina Wertmüller.

Con Mario Scaccia, Isa Danieli, Sergio Assisi, Gabriella Pession.

Commedia, durata 102 min. - Italia, Francia 1999.

Operazione San Gennaro

Un film di Dino Risi.

Con Nino Manfredi, Mario Adorf, Harry Guardino, Totò, Senta Berger.

Commedia, Italia 1966.

Il re di Poggioreale

Un film di Duilio Coletti.

Con Yvonne Sanson, Keenan Wynn, Ernest Borgnine, Nino Vingelli.

Drammatico, Italia 1961.